

Curieux Tympan asbl  
Rue de l'église, 67  
1350 Enines  
Gsm : 0032 (0)477 35 07 10  
Email : info@maxvandervorst.be

**Symphonie d'Objets Abandonnés**  
**Max Vandervorst**  
**Fiche technique**

Durée du spectacle : 60 minutes  
Espace scénique minimum  
Ouverture : 6m – idéal: 8 m  
Profondeur : 4m – idéal: 6 m  
Hauteur : 3m minimum

Il est important que les spectateurs puissent voir le plancher de la scène  
Occultation indispensable

Montage : 3 h (avec éclairage pré-implanté!) - Démontage : 1h

**SON :**

À charge de l'organisateur :

- Multicable
- amplificateur d'une puissance adaptée à la salle.
- 2 hauts parleurs (speakers).
- Au minimum un retour de scène (monitor), placé(s) latéralement.

Nous amenons nos micros et notre table de mixage

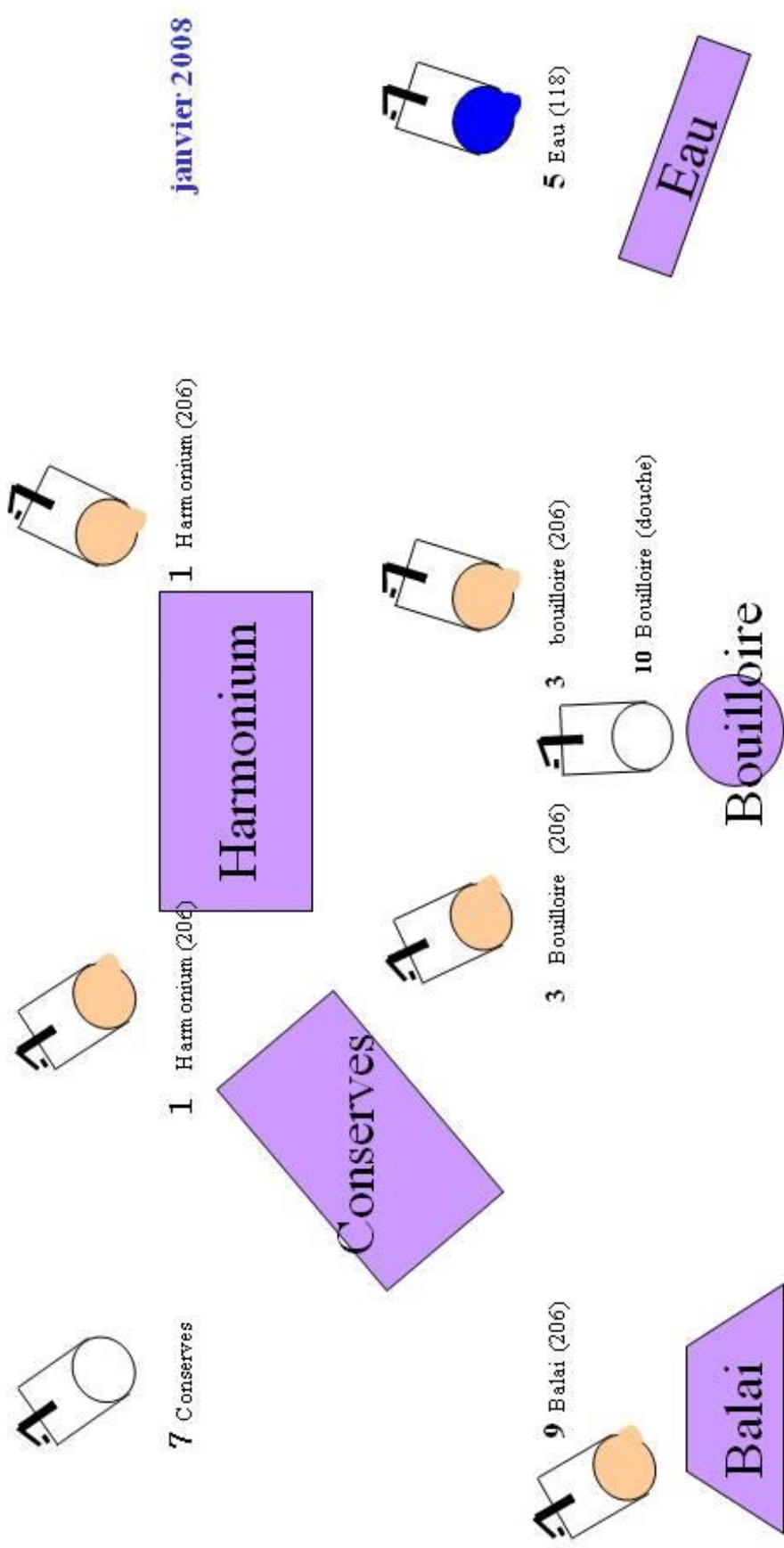
Nouveau: moyennant un supplément de 200 € nous pouvons fournir la sono complète (jauge de 200 maximum).

**ECLAIRAGE (voir plan ci-joint)**

- 21 PC (ou Fresnel) 1000 WATT (éventuellement à redoubler si très grande salle).
- De préférence diffuseurs R 114 ou 119.
- Jeu d'orgue minimum 12 circuits.

**DIVERS**

- une alimentation électrique (220 Volts) sur scène
- un technicien de la salle sera présent pour nous aider au montage technique (réglage des lumières et du son).
- Les mixer de son et de lumière seront placés l'un à côté de l'autre (et en salle si possible) pour permettre à notre régisseur de les manipuler simultanément.
- Prévoir une place pour notre camionnette (déchargement et parking).



janvier 2008

Plan d'éclairage de « Symphonie d'objets abandonnés »

